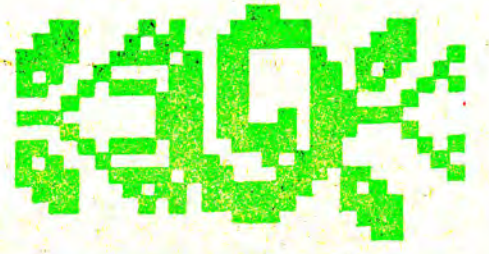


Жніва



ГОД I № 22

БЕЛАСТОК. 29 ЛІПЕНЯ 1956 г.

ЦАНА 60 гр.

Андрэй Сошка

Жнея

Ой у полі жытка жала,
Вязала ў снапочкі.
Старалася, гаравала,
Аж да цёмнай ночкі.

Не раз вочы заплывалі
Горкімі слязамі.
Аканомы паганялі
Крыкам і кіямі.

Ішлі годы маладыя,
Цвілі васілечкі..
Працавала ў полі жнея
Пот спываў з сарочкі.

Сонца апякала плечы,
Қашляла крывёю..
Аж прышоў дзень чалавечы
І вызваліў жнею.

Усё на свеце, адмянілася,
Усё павесялела.
Жытка ў полі зноў даспела,
Жнея пасівела.

Глядзіць старчымі вачыма,
Слёзы выцірае, —
Жыта ў полі жне машына,
Вяжа, падбірае.

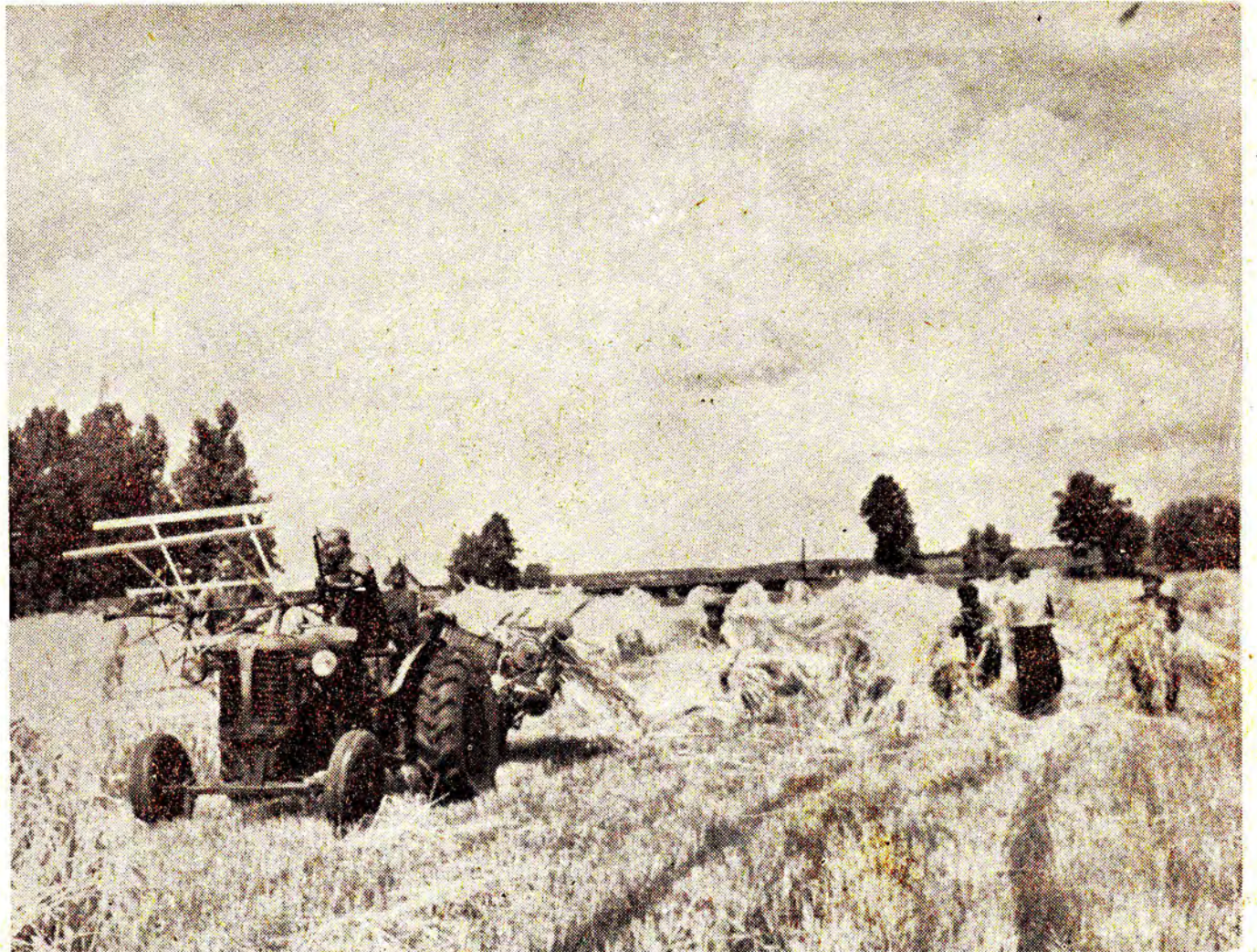
За рулём сядзіць дзяўчына,
Трэпаціць сарочка.
Заглядзелася бабіна.
Пэўна, яе дочка.

— А чаго-ж ты, мама, плачаш,
Стоячы ў полі?
— Думаю — хто перайначыў.
Мужыцкую долю?!

І нагнулася бабуля,
Узяла жытка жменю.
Каласы да рота туліць
Дочка кажа: — „Ленін”.

„Ён змяніў усё на свеце,
Мама дарагая.”
Маладзенькі дзе вечер,
Зямля расцвітае.

Абняла сваю матулю
Трактарыстка Насця.
Плачуць гледзячы ў поле.
Плывуць слёзы шчасця!



Жніва.

Фато — Ю. Ласоцкі

Г. Матэічык

Было гэта ў Крупіцах

30 ліпеня 1920 года ў Беластоку быў створан першы ўрад рабочых і сялян — Часовы Рэвалюцыйны Камітэт Польшчы (ТКРП). Сарганізава-лі яго перадавыя дзеячы рабочага класа: Юльян Мархлейскі, Фелікс Дзяржынскі, Фелікс Кон, Эдуард Прухняк і іншыя. Часовы Рэвалюцыйны Камітэт карыстаўся вялікай папулярнасцю сярод сялян і работнікаў. Арганізаваў ён Сялянскія Рады ў якіх асабліва актыўна ўдзельнічалі сяляне — беларусы ў Гайнаўскім і Семятыцкім паветах.

РЭДАКЦЫЯ

Калі ў канцы ліпеня 1920 года Чырвоная Армія вызваліла Беласточчыну з-пад панавання панюў на чале з Пілсудскім — сяляне ў Крупіцах, Мельніку, Мілейчыцах зразумелі, што менавіта наступіў адпаведны час дзейнічаць і актыўна змагацца за новы, сацыялістычны лад.

Перш у Крупіцах, а потым і ў іншых мясцовасцях сяляне захапілі вакол сваёй справы і пачалі ўтвараць Сялянскія Рады.

Зрэшты ў Крупіцах існавалі ўжо традыцыйны народнай улады. А з Расіі штотым часцей даходзілі весткі аб тым, як там на руінах царызма рабочыя і сяляне будуць сваю дзяржаву без капіталістаў і памешчыкаў. Сяляне з Крупіц зразумелі, што і ў іх ужо настаў час прыняць удзел у барацьбе за новае жыццё. Восенню 1918 г. з Совецкай Расіі вярнулася многа бежанцаў. Расказвалі яны, як гэта там рускія рабочыя і сяляне гаспадарылі без буржуаў. Крупіцкія сяляне вырашылі стварыць у сябе орган народнай улады — Сялянскую Радз.

Польскія капіталісты і памешчыкі на чале з графам Цецерскім з Боцек і баронам Вульффертам з-пад Боцек, і іншымі панамі, пачалі неадкладна арганізаваць буржуазную ўладу. У Семятычах сарганізавана атрад жандармерыі, каб лягчы было падпарадкаваць па новаму думачых рабочых і сялян. Жандары вербаваны пераважна сярод кулацкіх сыноў і рознай шумавіны, ды падонкаў

грамадства, пачалі штотым болей тэрарызаваць насельніцтва. Часта адбываліся ў вёсках рэвізіі, нібы ў пошуках зброі ў час якіх часта знікалі сялянскія рэчы, рэквізавана фурманкі прыбываючых у Семятычы сялян і прымушвана вазіць жандараў па ўсёй гміне. Здаралася нават так, як гэта было з Савіцкім з Крупіц, які прыехаў у Семятычы за доктарам да хворай жонкі і дзяцей. Жандары не зважаючы на яго тлумачэнні прымушлі вазіць сябе праз цэлыя суткі па вёсках гміны. Тым часам хворая жонка і дзеці засталіся без медыцынскай апекі.

Крупічане склікалі нараду ў выніку якой была створана Сялянская Рада і група самаабароны. Дагэтуль жандары не вельмі адважваліся паказвацца ў Крупіцах. Але памешчыкі адразу адчулі, што такія Рады, асабліва калі іх створаць ва ўсіх вёсках, абазначае канец іх улады. Пастанавілі не гледзячы на нішто, разбіць Крупіцкую Радз, бо па прыкладу Крупіц ішлі вёскі гміны Мельнік і Мілейчыцы.

Не магілі аднак выступіць адкрыта, бо баяліся сялян. Зрабілі гэта ноччу, (у ноч з 31 снежня на 1 студзеня 1919 г.) і арыштавалі некалькіх членаў Рады — Сігарскага, Савіцкага, Матэічука і інш. У вёсцы ўзняўся шум. У гэтую самую ноч, зараз пасля арыштаў, ад вёскі да вёскі пайшлі маладзёжныя эстафеты, якія паведамлялі сялян аб арыштах. У выніку гэтага на Новы Год у Семятычы прыбыла звыш 3.000 сялян з усіх вёсак Семятыцкай гміны, а таксама і з бліжэйшых вёсак іншых гмін. Сяляне дамагаліся звольніць арыштаваных. Гэты паход сялян узначалілі рабочыя з заводаў Маліняка і Белькеса. Усе натоўпам пайшлі пад магістрат. Перапалоханы бурмістр быў вымушаны ўступіць. Заявіў, што арышты былі праведзены без яго ведама і вінаватых гэтага будуць на-

Працяг на стар. 2

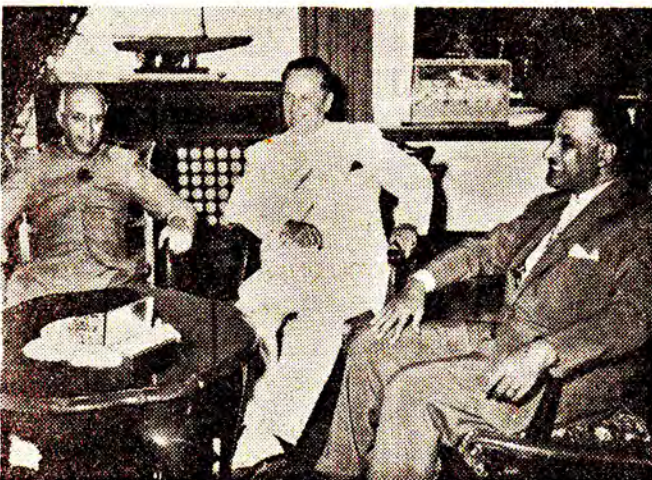
ШТОТЫДНІВІК БЕЛАРУСКАГА ГРАМАДСКА-КУЛЬТУРНАГА ТАВАРЫСТВА

Тыдзень у фотааб'ектыве

22 ліпеня Варшаву наведала дэлегацыя ССРС з прэм'ерам Н. А. Булганіным на чале, якая прысутнічала на ўрачыстым святкаванні 12 гадавіны існавання Народнай Польшы. 23-го месяца дэлегацыя наведала адзін з буйнейшых прамысловых цэнтраў Польшы — горад Лодзь.

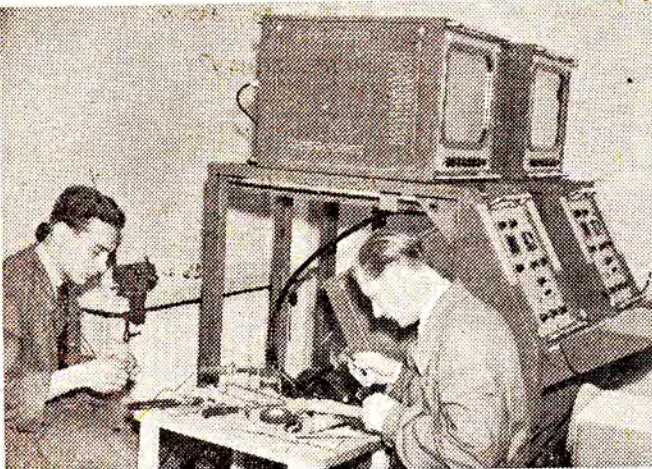


На здымку: прэм'ер Н. А. Булганін сярод работнікаў фабрыкі імя 1-шых Мая ў Лодзі.
ЦАФ — фото З. Удавінскі.



Недаўна на востраве Брччч адбылося спатканне паміж прэзідэнтам Югаславіі Ціто, прэм'ерам Індыі Неру і прэм'ерам Егіпта Насерам.

На здымку: цудзельнікі спаткання (злева): прэм'ер Неру, прэзідэнт Ціто і прэзідэнт Насер. Фото — ЦАФ



22 ліпеня жыхары горада Лодзі атрымалі сваю тэлевізійную станцыю.

На здымку: інжынер Рыбарчык і інжынер Клемба пад час мантажу апаратуры.

ЦАФ — Фото Краська.



22 ліпеня г. г. насельніцтва Польшы святкавала 12-га давіну апублікавання гістарычнага маніфеста ПКВН. У сувязі з гэтым у Варшаве адбыліся парад войск і вялікая маніфестацыя.

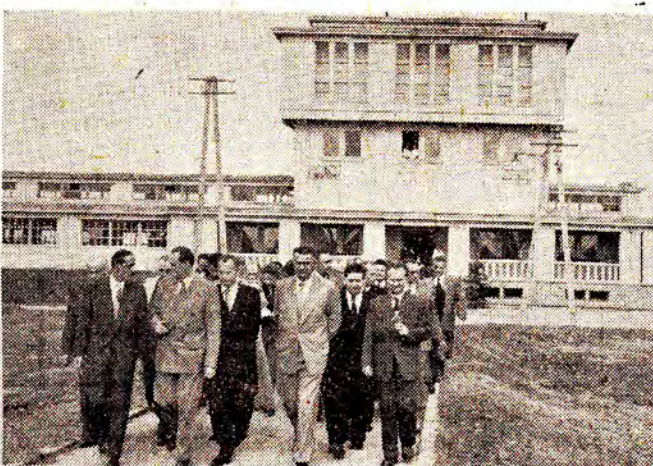
На здымку: Парад войск на плошчы перад Палацам Культуры і Навукі ў Варшаве (Від звысоку).
ЦАФ — фото З. Гжэнда.



3 Дня вызвалення Кітайскай Народнай Рэспублікі горад Шанхай з'яўляецца адным з вялікіх прамысловых цэнтраў рэспублікі.

На здымку: фрагмент горада.

Фото — ЦАФ



22-го месяца жыхарам Шлэнска здадзены найвялікшы ў краіне водны басейн у Гачайкавічах.

На здымку: намеснік Старшыні Рады Міністраў Пётр Ярашэвіч і запрошаныя госці наведваюць водны запруд у Гачайкавічах.

Фото — ЦАФ

Усякая ўсячына

Лічбы і выказванні

Недаўна мінула 8 гадоў ад моманту ўвядзення так званых надзвычайнага становішча на Малайях Пачаўся 9 год вайны, якую вядуць брытанскія каланізатары супроць нацыянальна-вызваленчага руху малайцаў. Вось некалькі лічб, якія публікуем з лонданскай газеты «Дэйлі Уоркэр».

У ваенных аперацыях на Малайях удзельнічае 30 000 брытанскіх салдатаў і 100 000 узброенай паліцыі Дагэтуль загінула 1 500 салдатаў а 2 000 паранена 3 малайскага боку загінула многа тысяч змагароў за свабоду.

Не лічачы ўжо ваісковых выдаткаў англійскі ўрад штогод прызнае 68 000 000 фунт-стэрлінгаў на гэтую вайну. Грошы ссыскаецца з брытанскіх падаткаплацельшчыкаў.

Апроч гэтага, з малайскага бюджэту штогод вышчэскаецца звыш 30 мільёнаў фунт-стэрлінгаў пагаршваючы такім чынам і так ужо гартнае жыццё мясцовага насельніцтва.

У чых інтарэсах вядзецца гэтая крывавае і дарагакштуемая вайна? На працягу апошніх пяці гадоў 13 англійскіх катчковых фірм на Малайях, выплаціла дывідэнды ў колькасці ад 61 да 265 працэнтаў. Найвялікшай з іх, з'яўляецца вядомая фірма Дунлана да якой належыць большасць плантацый малайскага катчуку. Гадовы абарот гэтай фірмы складае лік 302 мільёнаў фунт-стэрлінгаў, а чысты даход... аж 17 мільёнаў Таму нічога дзіўнага, што гэтая фірма трымае ўласныя ўзброеныя атрады, якія ахоўваюць інвестыцыі фірмы ад малайскага нацыянальна-вызваленчага руху.

Аперацыя сцізорыкам

Газета «Оэстаррайхш Фолькштйм» паведамляе, што адзін лекар у Сідней (Аўстралія) для 25 гаювай жанчыны зрабіў аперацыю сцізорыкам, таму што было ўжо за позна перавезці яе ў шпіталь, а напачатку не меў хірургічных прыладаў. Дзякуючы небываламу вопыту ўдалося яму своечасова дастанца да сэрца, якое ўжо замірала і робячы масаж, вярнуць яго да жыцця.

Нажалі аднак гэтакі стан доўга не ўтрымаўся і пасл 24 гадзін пацыентка памерла.

Халодныя эканамічныя вятры

Амерыканскі штотыднёвік «Н'юсуік» у адным са сваіх каментарыяў, піша:

«Доўгачаканае лета дапамагло еўрапейцам забыць пра мінулы цяжкую зіму. Аднак эканамічныя вятры на кантыненте і ў далейшым халодныя. Ад Ліверпуля (Англія) па Ліворна (Італія) інфляцыя вісіць у паветры (У Англіі інфляцыя з'яўляецца ўжо фактам). Даходы прадпрыемстваў у параўнанні з 1946 годам павялічыліся амаль удвая ў той час, калі прадукцыя ўзрасла ўсяго толькі на 30 прац. Пяпер кожная сям'я на штодзённую пакупку мусіць выдаткоўваць на адну чацвёртую больш грошай ніж у 1950 г. На працягу апошніх 12 месяцаў значна ўзраслі ўсе цэны — ад ліку за карыстанне тэлефонам аж па білеты ў тэатр. Папросту кажучы, тысячы лонданцаў былі вымушаны пакінуць курцы. Каб паслаць сына ў вышэйшую навучальную ўстанова, — бацькі вымушаны штогод выдаткоўваць 400 фунт-стэрлінгаў г. зн. два разы больш ніж да вайны. За адзін фунт цяпер англіец атрымлівае на адну трэцю менш тавараў чым у 1950 годзе.

У Францыі цэны безупынна павялічваюцца. Напрыклад індэкс гуртовых цен ад снежня мінулага года ўзрос са 137,7 да 142,3 прац. (1949 год — 100 прац.) Найбольш узраслі цэны на гародніну і садавіну. Апроч гэтага, з прычыны вайны ў Алжыры французская гаспадарка апынулася ў яшчэ больш цяжкім становішчы.

Голыя жанчыны і... ільвы

Права мацнейшае ад ільвоў Давялі гэтакі дзве маладыя жанчыны з Нотынгам (Англія). Як паведамляе «Оэстаррайхш Фолькштйм», выступалі яны голымі разам з ільвамі ў адным з цыркавых нумараў.

Але ў Англіі існуе дзіўны закон: на сцэне ці арэне можна выступаць голым толькі талы, калі не робіцца ніякага руху ані жэста. Такім чынам, дзве голыя жанчыны перухома стаялі на пастаментах у клетцы з ільвамі 30 чэрвеня г. г. у час спектакля адзін з ільвоў кінуўся на ўтаймавальніка, параніў яго і пачаў бутаваць на клетцы. Пасля некалькіх мінутай барацьбы, утаймавальніку ўдалося пакарыць звяра. Пад час гэтых грозных хвілін, голыя жанчыны стаялі непарушна, не магнуўшы нават вокам. Як відаць, больш баяліся права ніж ільва...

ЗША прымушана да вызвалення сваіх войск з Ісландыі, а Англія мець ліквідаваць свае базы на Цэйлоне. (З друку)



Без подпісу

Працяг са стар. 1.

Было гэта ў Круніцах

лежна пакараны. Загадаў таксама неадкладна звольніць арыштаваных.

У першыя дні жніўня 1920 года, па традыцыі, сяляне Семятыцкай гміны пачалі масава ствараць Сялянскія Рады. Дэлегаты гэтых Рад на З'ездзе ў Семятычах выбралі Гмінную Сялянскую Рад. Удзел за Семятычамі пайшлі Мілейчыцы і Мельнік. Рады адразу разгарнулі шырокую дзейнасць. Праведзена інвентарызацыя панскіх маёнткаў (згодна з дырэктывамі ТКРП) і падрыхтавана падзел зямлі паміж парабкаў, безземельных і малаземельных. Супраціўлення не было амаль ніякага бо паны ўцяклі разам з Пілсудскім, а «панскія сабакі» — кулакі не адважваліся супраціўляцца. Хуткімі тэмпамі разгортвалася дзейнасць органаў.

Нажалі нядоўга працягвалася ўлада Сялянскіх Рад. Наступленне Чырвонай Арміі пад Варшавай было адбіта — у Беластоцкім разам з войскамі

Пілсудскага, вярнуліся памешчыкі. Пачаліся рэпрэсіі і арышты сялянскіх дзеячоў. Сігарскі — старшыня Семятыцкай Рады — выехаў у Савецкі Саюз, Далінскага з Рагоўкі і некалькіх іншых арыштавалі буржуазныя ўлады, знявольваючы ў турме...

Сягоння, пасля 36 гадоў, сяляне Беластоцкіны ўжо 12 гадоў дапамагаюць рабочаму класу ажыццяўляць пастулаты народнай ўлады. У Круніцах, Рагоўцы і іншых вёсках, у якіх 36 гадоў таму, сяляне стваралі народную ўладу — сёння будуюцца сацыялізм, існуюць тут і штотаз шпарчэй развіваюцца сельскагаспадарчыя кааператывы. Гэта, за што 36 гадоў таму змагаліся бацькі, сёння іх сыны і дочки ажыццяўляюць. І хаця яшчэ не ўсё адбываецца добра, уладжана, хаця яшчэ на шляху развіцця становяцца шматлікія цяжкасці, — бачаць, што іх жыццё з кожным годам багацейшае і радаснейшае.

Г. МАТЭЙЧУК.



3 Совецкай БЕЛАРУСІ

Мінеральныя воды ў Беларусі

У Інстытуце геалагічных навук Акадэміі навук БССР праведзены даследаванні каштоўных мінеральных вод, адкрытых у поўднёвай частцы «Палесся» Беларускай канторай разведчага бурэння.

У адрозненне ад раёнаў вядомых у рэспубліцы вод яны вызначаюцца значным утрыманнем серавадарода і высокай тэмпературай, якая пры самавылізванні на паверхню дасягае 42—45 градусаў. Як мяркуюць геалагі, запасы іх значныя.

Па-свойму саставу, як паказалі даследаванні, яны аналагічныя вядомым водам Магілёўскай, Мясцоваскай, дзе яны адкрыты, мае багатую і прыгожую прыроду. Тут многа сасновых бароў і дуброў, што адкрывае перспектывы для арганізацыі бальнеалагічнага курорта.

У рэспубліцы ўжо выкарыстоўваюцца воды раду мясцовых мінеральных крыніц. Нядаўна ў эксплуатацыю ўступіла водацэбніца Мінскай абласной бальніцы, на тэрыторыі якой пабудаваны дзве шчыльны з валоў тыпу Старай Русы і Друскенік. Прымяняюцца таксама для лячэбных мэт інеральныя крыніцы ў Бабруйску.

(БЕЛТА)

Новыя прадпрыемствы ў Маладзечна

На заходняй ўсходняй горада завершана будаўніцтва галоўнага вытворчага корпуса швейнай фабрыкі. Узводзяцца завод жалезабетонных канструкцый, металазавод і рад іншых прадпрыемстваў.

Закладзены фундамент галоўнага корпуса рамонтна-механічнага завода. На будаўніцтва гэтага прадпрыемства будзе выдаткавана 25 мільёнаў рублёў. Завод разлічан на рамонт аўтамабільных і трактарных матараў, стацыянарных рухавікоў, электрасілавых абсталявання, станкоў, выраб запасных дэталей.

Цяпер у Маладзечна будуюцца 22 прадпрыемствы. Увод іх у дзеянне і рэканструкцыя дзеючых прадпрыемстваў горада дазваляць да канца пятагодкі павялічыць выпуск прамысловой прадукцыі больш чым у пяць разоў.

Дыпломныя работы студэнтаў знаходзяць практычнае прымяненне

ГОРКІ (Магілёўская вобласць) (БЕЛТА) У Беларускай ордэна Працоўнага Чырвонага Сцяга сельскагаспадарчай Акадэміі закончылася абарона дыпломных праектаў у адрозненне ад мінулых год усе студэнты — выпускнікі свае дыпломныя работы прысвяцілі пытанню канкрэтнай эканоміі калгасаў, саўгасаў і МТС.

Дыпламанты кафедры землеўпарадкавальнага планавання, напрыклад, распрацавалі новыя праекты размяшчэння вытворчых цэнтраў для калгасаў Горацкага раёна і рада сельсаветаў Магілёўскай, Брэсцкай і Гродзенскай абласцей. Зыходзячы з мясцовых умоў, кожны

праект прадугледжвае будаўніцтва двух гаспадарча-вытворчых цэнтраў калгаса з поўнай механізацыяй працаёмкіх работ у жыллагадоўлі. Вызначаны «рыфермскія» участкі, найкарацейшы шлях падвозу кармоў і вывазкі на палі, выгану статую на пашу і іншыя мерапрыемствы, якія ўдвая скарачаюць затраты працадзён на доглядзе жывёлы. Гэтыя праекты адобраны механізатарамі і многія калгасы Горацкага раёна пачалі на іх будаваць вытворчыя цэнтры.

Высокую ацэнку і практычнае прымяненне маюць дыпломныя работы студэнтаў — гідромеліяратараў. Выпускнік Нікалай Фёдарэў распраца-

ваў праект водазабеспячэння і каналізацыі раёнага цэнтра Асіповічы. Замест разрозненых сістэм тут будуюць узведзены агульнагарадская вадзяная і каналізацыйная сеткі. Гэта дазволіць у два з паловай разы знізіць сабекошт кубаметра валы.

У гэтым годзе выпускнікі Акадэміі распрацавалі каля 200 дыпломных праектаў. Большасць іх перададзена для практычнага прымянення ў народнай гаспадарцы.

Калгасы набываюць лакамабілі

ПАРЫЦЬ. — На цэнтральнай сядзібе алгаса «Соцыялістычны шлях» устаноўлены 75-сільныя лакамабілі. Ён прыводзіць у рух млын, пілараму гантарэзны станок. Цяпер ва ўсіх трох вёсках, што ўваходзяць у склад калгаса, пастаўлены слупы і падвешана электралінія. Брыгада мантажнікаў робіць праводку ў дамах калгаснікаў і культурна-бытовых памяшканнях. Хутка лямпачкі ільча загаранца ў дамах хлебарабоў, рабочых і служачых Першай Парыцкай МТС у сельскім клубе, дзіцячым доме, сярэдняй школе.

Набыў і ўстанавіў лакамабіль магчымасцю ў 38 конскіх сілах калгас «Чырвоная зорка». З пускам у работу лакамабіля пачала працаваць піларам у бліжэйшыя дні ў дамах калгаснікаў загарыцца 300 электралямпачак.

125-сільны лакамабіль усталяваўся ў сельсаветы «Шлях да камунізму». Ён будзе выкарыстан для электрыфікацыі шасці населеных пунктаў, прывядзення ў рух піларамы і механізацыі працаёмкіх працэсаў на жыллагадоўчых фермах.

Лакамабілі набылі таксама калгасы імя Леніна Крэснаўскага сельсавета, імя Карла Маркса і іншыя.



Шырокае будаўніцтва вядзецца ва ўсіх гарадах рэспублікі. — Новы жылы дом на Комсомольскай вуліцы горада Гомеля.

Анатоль Астрэйка

ПЕСНЯ

Ой, чаго я сохну.

Ой, чаго я вяну?

Прыдзе вечарочак —

На каго я гляну?

Сосны мае, сосны,

Родныя бярозы,

Мілы мой паедзе,

Мне пакіне слёзы

Я слязой дзявочай

Вымыю даліну,

Ой, чаму-ж ты, любі,

Ды мяне пакінуў?

Ці рабіць не ўмею,

Ці сама няўдала,

Ці цябе, хлапчына,

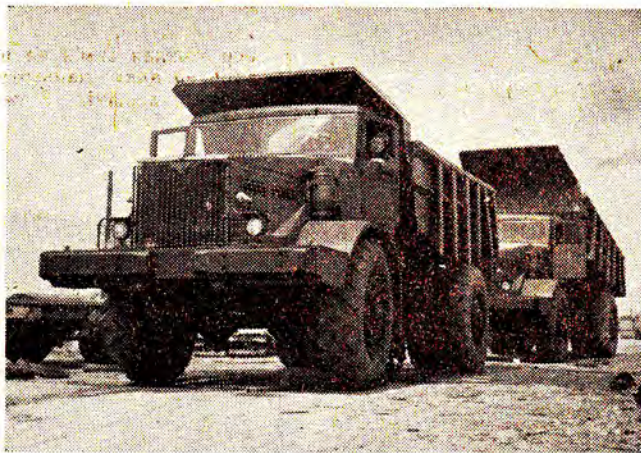
Я не так кахала?

Сосны мае, сосны,

Родныя бярозы,

Мілы мой паедзе,

Мне пакіне слёзы.



Магутны 25-тонны самазвал МАЗ-525 спраектаваны канструктарамі Мінскага аўтазавода, знайшоў шырокае ўжыванне на будаўніцтве Волга — Данскага канала, Куйбыцкай і Сталінградскай гідрэлектрастанцый і на многіх іншых будоўлях СССР. Цяпер калектыву канструктараў аўтазавода працуюць над стварэннем новых тыпаў машын: 40—50-тонных самазвалаў, магутных цягачоў прычэпаў і поўпрычэпаў.

ПРУЖАНЫ

Цяпер Пружаны — адзін з буйных раённых цэнтраў Брэсцкай вобласці. Прадпрыемствы мясцовай прамысловасці і прамысловай кааперацыі, аснашчоныя пераапарнай тэхнікай, вырабляюць для насельніцтва дабрабытую мэблю, швейныя вырабы, усёмагчымыя прадметы хатняга ўжытку. Есць у раёне два спіртзаводы, некалькі прадпрыемстваў будаўнічых матэрыялаў. На ўсіх прамысловых аб'ектах з кожным годам уласканальніцтва тэхналагічныя працэсы, што дае магчымасць пастаянна павялічваць прадукцыйнасць працы, зніжаць сабекошт выпускаемай прадукцыі. План 1955 года калектыву маслянскага завода выканаў за дзесяць месяцаў, за шэсць месяцаў гэтага года — на 110 працэнтаў. Шырокая выдасцю карыстаюцца лепшыя работнікі вытворчасці — токар райпромкамбіната Фёдар Егораў, сталары Канстанцін Субота, Лаўрэнцій Жвалікоўскі і іншыя, якія выконваюць штомесечныя заданні.

У раённым цэнтры — шырокая сетка навучальных устаноў. Працуюць тэхнікум па механізацыі сельскай гаспадаркі, школа мелішчынскіх сяспер. У лепшых будынках райцэнтра размяшчаны тры сярэднія школы і вясельныя школы рабочай моладзі, у якіх навучаюцца каля двух тысяч дзяцей, а таксама юнакоў і дзяўчат, занятых на вытворчасці. У двух дзіцячых дамах выхоўваецца звыш 200 сірот. Ім створаны ўсе ўмовы для набыцця ведаў і працоўных навыкаў, усебаковага развіцця сваіх здольнасцей.

Для культурнага адпачынку ў распараджэнне працоўных прадастаўлены добраўпарадкаваныя кінатэатр, не злы клуб, горад бібліятэкі, прыгожы будынак раённага Дома культуры з сцэнальным залам на 500 чалавек і залам для заняткаў гурткаў мастацкай самадзейнасці. На сцэне Дома

культуры часта выступае Брэсцкі драматычны тэатр імя Ленінскага камсамола Беларусі, артыстычныя сілы іншых гарадоў, а таксама самадзейныя калектывы.

У Пружанах працуюць бальніца, поліклініка, зубалечніца, тубдыспансер і іншыя медыцынскія ўстановы. Няспына павялічваецца гандлёвая сетка. Нядаўна ўступіў у эксплуатацыю спецыялізаваны магазазін па продажы абутку. Пабудаван такі-ж магазін гаспадарчых тавараў. Побач з калгасным рынкам будуюцца камбінат бытавога абслугоўвання. У трох магазінах і двух ларках райцэнтра прадаецца літаратура.

Працоўныя Пружан любяць свой родны горад, аддаюць многа сіл і энергіі таму, каб зрабіць яго яшчэ больш упарадкаваным. У адказ на заклік працоўных гор Барысава, рабочыя і служачыя райпромкамбіната, арцелі «Прагрэс», рамбуканторы і іншыя прадпрыемстваў у асеннія месяцы мінулага года правялі сур'ёзныя работы па ўпарадкаванні вуліц Млынаўнай і Забродскай. На вуліцы Камуністычнай высаджана 250 дрэў. У прайшоўшым годзе поўнаасцю асвоены бюджэтныя сродкі на капітальныя і бягучыя рамонт жылля, мастоў маставых і тратвараў. Сіламі працоўных абсталяваны басейн, у цэнтры горада разбілі вялікі сквер.

Але гадарачыя сваімі поспехамі ў гаспадарчым і культурным будаўніцтве, працоўныя горада не закрываюць вочы і на яўныя недахопы. На асобных прадпрыемствах райпромкамбіната ўсё яшчэ нізкая прадукцыйнасць працы, не выконваюцца планы па выпуску валавога прадукцыі. Яшчэ далёка не поўнаасцю выкарыстоўваюцца магчымасці ў справе жыллёвага будаўніцтва і добраўпарадкавання горада.

Натхнёныя гістарычнымі рашэннямі XX з'езда КПСС, пад кіраўніцтвам партыйнай арганізацыі працаўнікі Пружан рашуча змагаюцца за далейшае развіццё эканомікі і культуры свайго горада, за ператварэнне ў жыццё Дырэктыў з'езда.

А. СВЯРГУН
старшыня выканкома горсавета

На семдзесят трэціх кіламетры ад Брэста пасажырскі аўтобус крута паварачвае ўлева. Асфальтаваныя шасце стужкай ўеца па лясістых курганах і лагчынах. Па баках узнікаюць ўвышыню тонкія сосны, пападаюцца і бярозы. Потым пейзаж мяняецца: справа і злева раскінуліся прасторы калгасных палёў. Кароткая астанова на ст. Аранчыцы, затым у Слабодцы, а адсюль ужо рукою падаць да Пружан. Горад паяўляецца некай нечаканна.

Пружаны — старажытны беларускі населены пункт. 9 жніўня 1698 года тут спыняўся Пётр І, калі вяртаўся ў сталіцу Расіі з падарожжа па Заходняй Еўропе. Пружаны ўпамінаюцца ў летапісе Поўночнай вайны (1700—1721 гг.) і ў гісторыі Айчынай вайны 1812 года.

Вось што расказвае аб нядаўнім мінулым Пружан, што адносіцца да перыяду панавання буржуазнай Польшчы: мясцовы старажытны старшы бухгалтар раённага аддзела сацыяльнага забеспячэння, дэпутат гарадскога Савета дэпутатаў працоўных Сямён Іванавіч Салтрукавіч:

— А арваныя ў 1921 годзе ад сваёй маці Радзімы, Пружаны, як і іншыя гарады і населеныя пункты Заходняй Беларусі, прыйшлі ў поўны заняпад. Насельніцтва ў асноўным земляробы і дробныя рамеснікі, невясёлыя пакутавала ад насілля памешчыкаў, клякоў і кучоў. У горадзе адсутнічала прамысловасць, калі не лічыць саматужнай гаршчэнай вытворчасці. У чавальных установах якіх было вельмі нямнога, платнае навучанне вялося выключна на польскай мове.

У гады Вялікай Айчынай вайны Пружаны, як і большасць населеных пунктаў раёна, моцна пацярпелі ад часовага гаспадарання фашысцкіх захопнікаў. Гітлераўцы спалілі сотні дамоў, разбурылі і разграбілі школы, усе культурна-бытавыя ўстановы, электрастанцыю, маслазавод і іншыя прадпрыемствы, створаныя да вайны. Тысячы чалавек былі расстраляны, многія ўгнаны ў рабства. 17 ліпеня 1944 года доблесная Савецкая Армія, разграміўшы фашысцкія полчышчы, вызваліла Пружаны.

„Слаўны” ЧАЛАВЕК

Аляксея Чурака ведаюць не толькі ў вёсцы Арэшкава (Гайнаўскі павет). Добра яго ведаюць і ў суседніх вёсках. Ён у сваёй мясцовасці „слаўны” чалавек. Бяда толькі ў тым, што „слава” яго няслаўная, не хорошая, дрэнная, якая ганьбіць годнасць чалавека.

Жыхары Арэшкава пераконвалі мяне, што Аляксея можна сёння пакрыўдзіць, а на заўтра сказаць „пастаўліў табе за гэта гарэлкі”, дык усё ў парадку.

Аляксей Чурак, як сьвярджаюць сяляне ў Арэшкаве часта марыў аб тым, каб быць самым важным у вёсцы і самым разумным. Хацелася яму вельмі камандаваць моладдзю і быць паважаным сярод дзяўчат. Але камандаваць моладдзю Аляксею не хапала тактоўнасці і паважання. У гэтым не дапамагла яму нават фізічная сіла якой у сябе ён меў і мае вельмі многа. Моладзь не пыталася яго калі і дзе зрабіць танцы, калі і як пагуляць. І гэта гневала Аляксея, таму ён і разганяў моладзь з танцаў, якія былі сарганізаваныя без яго ведама, узнімаў авантуры і хуліганіў. І вось за гэта, Аляксей даставаў часам па шыі ад моладзі.

Сіда Аляксею не дапамагала злабыць павату сярод хлопцаў і дзяўчат. Дапамагала яна толькі злабыць моладзю дзяўчыну К. Ён яе страшыў сваёю сілаю, калі яна не хацела каб ён да яе хадзіў. К. баялася супярэчыць гэтаму духаму і нахальнаму чалавеку. Праз нейкі час у К. нарадзілася дзіцё. Праз год яна зноў спрыявалася другога дзіцяці. К. вельмі прасіла Аляксея каб ён урэшце ажаніўся з ёю. Яна як кожная жанчына, хацела быць маткай, хацела, каб яе дзіцё расло пад чутлівым вокам маці і бацька. Але Аляксей таксама, як і папярэдні адкладваў справу жаніцтва на далей. Няшчасная К., тайком нарадзіла дзіцё плачучы затупіла яго і схарала ў клуні. За гэта палала ў турму.

Цяпер яна ўжо дома. Аляксей, як сьвярджаюць жыхары Арэшкава, зноў да яе ходзіць.

Пад час гутаркі з Аляксеем я задаў яму пытанне „скажыце мне, калі вы будзеце жаніцца з К.? Аляксей не чакаў ад мяне такога пытання. Не ведаў што адказаць.

— Гэта таварыш, мая справа, гэта ўжо калі я захачу — нервова адказаў Аляксей.

— Але вы член партыі і ці ў вашых адносінах да дзяўчыны ёсць хоць трохі партыйнасці, чалавечай сумленнасці?

Сялян з Арэшкава таксама хвалюць справу несумленнай грамадскай дзейнасці Аляксея Чурака. Трэба сказаць, што ён праяўляе нейкую актыўнасць у грамадскай дзейнасці. Аднак разам з гэтай грамадскай дзейнасцю праяўляецца яго несумленнасць, жаданне асабістай карысці. Вось адзін прыклад. Ён з'яўляўся ОРМО-оўцам, не дапускае каб сяляне раскрасалі лес. Але гэта робіць вельмі несумленна. Выходзіць на дарогу і сялян прымушае везці крадзеныя дровы на свой падворак.

У большасці выпадкаў гэтыя дровы застаюцца для Аляксея Чурака. Аб гэтым ведаюць сяляне Арэшкава і ім вельмі не падабаецца, што Аляксея ніхто не карае за яго несумленную дзейнасць.

— Ведаеце, аб гэтым аж брыдка казаць, але так было, ды і яшчэ цяпер так ёсць — гаворыць сакратар Прэзідыума ГРН — за што Аляксею і тым, з кім ён п'е гарэлку, у Гайнаўцы больш ведаць, чым напрыклад мяне з Прэзідыума.

Чаму так дзеясца? Чаму Аляксей Чурак, які з'яўляецца членам партыі да гэтых пор ганьбіць імя члена нашай слаўнай партыі? Чаму ў яго тзейнасці і ўчынках няма нічога партыйнага. Чаму партыйная арганізацыя ніколі не высунула справу Чурака, яго маральнага аблічча на партыйным сходзе? На гэтыя запытанні не ведае што адказаць і былы сакратар партыйнай арганізацыі тав. Леўчук і сучасны сакратар грамадскага камітэта партыі ў Арэшкаве тав. Парфенюк.

Як відаць партыйнай арганізацыі не хапала самастойнасці, яна не імкнулася каб у радах партыі былі людзі, якія могуць прыкладам служыць для беспартыйных як у сумленнай грамадскай дзейнасці так і ў асабістым жыцці.

Павятовае праўленне ЗСХ у Гайнаўцы таксама чамусці вельмі верыць Аляксею Чураку. Як сьвярджаюць жыхары вёскі ў тым ліку і сакратар Прэзідыума ГРН і сакратар грамадскага камітэта партыі ў Арэшкаве, што Аляксея ніхто не выбіраў старшынёю грамадскага ЗСХ, а проста Павятовае ЗСХ без парады людзей лавярыла яму гэтую функцыю. Сакратар Павятовага праўлення ЗСХ тав. Лемеш гаворыць, што Чурак найлепшы ў павесіх іх дзеяч, што яны прапанавалі ўзнагародзіць яго залатым крыжам за яго вялікую грамадскую дзейнасць.

На пленуме ЗСХ у Гайнаўцы па ініцыятыве Павятовага праўлення выбралі нават Аляксея дэлегатом на З'езд ЗСХ у Варшаву.

Таварышы з Ваяводскага праўлення ЗСХ пастанавілі Аляксея паказаць у „Беластоцкай газеце”. Прайшло некалькі дзён і ў „Беластоцкай газеце” былі апісаны заслугі Аляксея Чурака і змешчан яго здымак.

Сялянам з вёскі Арэшкава, а нават з суседніх вёсак было вялікай нечаканасцю, што пра Аляксея пішучы як аб старшынё Грамадскага ЗСХ і, што ён многа мае заслуг у гэтай арганізацыі.

Чаму апінія людзей з грамады Арэшкава не супадае з апініяй павятовых улад.

А вось чаму. Павятовыя ўлады не размаўляюць з людзьмі, яны аларваць ад сялян.

Павятовыя ўлады аларваны і ад Прэзідыума ГРН і ад грамадскага камітэта партыі і ад членаў ЗСХ.

І гэта з'яўляецца крыніцай зла. А зло трэба як найхутчэй ліквідаваць.

М. ХМЕЛЕУСКИ

Курс рускай мовы



Курс рускай мовы II-га разраду для працаўнікоў Ваяводскага праўлення ТПП-Р у Беластоку. Курс ахапіў 100 урокагадзін. Сістэматычна ўдзельнічала ў ім 22 асобы.

Урокі праводзіла гр. Марыя Белецкая. Курс закончыўся 2.VII. г. г. урачыстым экзаменам. Выдатную адзнаку атрымала 13 асоб.

На здымку: курсанты з атрыманымі ўзнагародамі.

Фото — В. Касакоўскі

Аб простых формах кааперацыі ў Дамброўскім павеце

У Беластоцкім ваяводстве ўсё больш развіваюцца простыя формы кааперацыі. Арганізуюцца новыя апрацоўвочныя гурткі, гурткі па апрацоўцы сенажаці, машыны суполкі і г. д.

У гэтым годзе ў Дамброўскім павеце сарганізавана 26 груп узаемадапамогі і 13 гурткоў па апрацоўцы сенажаці.

Самым актыўным з'яўляецца гурток у Гарасімавічах, які згуртоўвае толькі трох гаспадароў, а апрацаваў 40 гектараў сенажаці. Арганізатарамі яго з'яўляюцца Уладзіслаў Гелзінскі, Брыніслаў Кавальчук і Міхась Кулак. Дзякуючы актыўнай працы і ўжыванню новых металаў. — збор сена ў гэтым годзе значна павялічыўся.

Апрача таго існуюць 4 гурткі па апрацоўцы зямлі, напрыклад гурток у Канюшках, які згуртоўвае 6 членаў. Злучылі яны сваю зямлю аб плошчы 22 гектараў і цяпер супольна апрацоўваюць, збіраюць плады, а падзел адбываецца па падзеле працы кожнага з іх.

А. О.

На працягу 3 год — 7 цялят

Здавалася-б што гэтая карова такая самая, як і іншыя. Аднак яна, можна сказаць, выдатніца. На працягу 3 год прывяла 7-ра здаровых цялят.

І так у 1954 г. прывяла 2-е, у 1955 г. — 3-е, а ў сёлета — 4-е.



На здымку: гр. Адам Вышынскі з вёскі Панісе. Аўгустоўскага павята, з каровай выдатніцай. Фото — І. Рыбінскі

Беласточчына ў галіне развіцця авечагадоўлі займае адно з першых месц у Польшчы. Ужо некалькі стагоддзяў назад спрыяючыя прыродныя-геаграфічныя ўмовы і патрэбы мясцовага насельніцтва ў мясе, а таксама ў шкуры і воўне, з якіх рабілася зімовая вопратка, выклікалі неабходнасць гадоўлі вялікай колькасці авечак.

У перыяд узнікнення і развіцця тэкстыльнай прамысловасці (30—40-ыя гады XIX-га стагоддзя) пагалоўе авечак значна ўзрасло. Большая частка суконных фабрык Беластока, Міхалова, Супраслі, Васількова і другіх гаралоў працавала на мясцовай воўне. Непасрэдная блізкасць гэтых прадпрыемстваў, стварыла ў сялян добрую прывычку, няспыннага імкнення да павялічэння колькасці пагалоў жывёлы. Не гледзячы на вельмі нізкую рыначную цану воўны, на працягу ўсяго міжваеннага дваццацігоддзя колькасць авечак не паменшвалася.

Пасля вызвалення не гледзячы на страты, якія былі прычынены акупантамі, авечагадоўля пачала зноў хутка развівацца і ўжо ў канцы 3-х гадоў вага плана ўстаўлення народнай гаспадаркі Польшчы пагалоўе авечак у Беластоцкім ваяводстве нават узрасло на 10 прац. у параўнанні да 1938 года. Асабліва буйны ўздым наступіў у поўднёва-усходніх і ўсходніх паветах Беласточчыны (Гайнаўскім, Бельскім, Семьяткім, Беластоцкім, Міхаловскім, Сакоўскім), якія маюць многа, але дрэнных выгонаў, марэнных узгоркаў, хмызнякоў, пакінутых мала ўраджайных глеб і т. п.

Некалькі пытанняў развіцця авечагадоўлі ў Беласточчыне

Аднаасобніцкая гаспадарка не дае магчымасці правесці падлік авечак у ваяводстве. У сярэднім на кожных 100 гектараў гаспадарчых угоддзяў гадуецца не менш 150—200 авечак, гэта значыць амаль у два разы больш, чым да першай і на 40—60 прац. больш, чым да другой сусветнай вайны.

Колькасць авечак можна было-б яшчэ значна павялічыць, калі-б хутчэй асушаліся балоты ва ўсіх паветах, калі-б мясцовыя працаўнікі сельска-гаспадарчых аддзелаў Рад Народовых і ветэрынікі менш увагі ўдзялялі папярковай рабоце, а больш — распаўсюджванню перадавога вопыту ў галіне авечагадоўлі, каб больш праводзілі гутарак аб карысці, якую дае гэта гадоўля сялянам і нашай тэкстыльнай прамысловасці.

Апошнім часам на тэрыторыі ваяводства праводзіцца праца па палепшанню пароднасці мясцовай авечкі «вжэсоўкі» шляхам скрыжоўвання яе з лепшай у свеце пародай «футравай раманаўскай авечкі».

Нядаўна ўведзена выгадная сялянам замена паставак, мясцовай, арганізаваны асобныя магазіны пакупкі і натураабмену, устаноўлены прэміі лепшым авечагадоўцам і гэтак далей. Усё гэта стварае вялікую матэрыяльную зацікаўленасць і безумоўна выдатна дараможа ў развіцці авечагадоўлі.

Аднак праводзімы ў апошнія гады палзел на хутары, на роўні з яго дадатнымі сторанамі (лік-

авечагадоўлі. Хутаране апынуліся пазбаўленымі агульных выгонаў для авечак. Выдзеленая агульнавясковая паша для буйнай жывёліны не можа быць рацыянальна выкарыстана як выган для ўсёй жывёлы. Буйная жывёла патрабуе сачыстых кармоў — нармальна або ізбыткава ўвільгатненых, а авечкі любяць сухія выганы і значныя прасторы для руху. Безупынна перамяшчаючыся авечкі знішчаюць добрыя травастой, прычыняючы шкоду другой жывёліне. Таму сяляне многіх вёсак змяняюць колькасць авечак, што вельмі непажадана. Значная частка хутаран, якая вядзе аласобленую гаспадарку заўважаюць авечагадоўляй, арганізуючы дадатковы дагляд, што не заўзёды аплачавецца ў сучасны перыяд, пры падзеле на хутары, здаецца неабходным, побач з агульнавясковымі выганами для буйнай жывёлы, выдзяленне такіх-жа участкаў для выпасу авечак. Сюды маглі-б увайсці ўсе ўзгоркі, малаўраджайныя даліны рэк, няўжыткі, хмызнякі і другія землі, аб'яднанне якіх можа нават адпавядала-б многім «старым» хутаранам. Гэта былі-б спрыяючыя ўмовы для асваення малаўраджайных зямель.

Стварыла-б гэта трывалую кармавую базу для далейшага развіцця авечагадоўлі.

В. ЮЗВЮК

Хто вінаваты?



могільнікамі заўжды звязаны нейкія не-натуральныя, лаводзячыя жакспразы. Таму туюлі вельмі не-ахвотна наве-дваюць асаблі-ва такія ста-рыя, заняда-ныя могількі. Зось іменна та-кі могільнік знаходзіцца ў Семяты-чах, Беластоцкага ваяводства.

Між верхавамі старых панурых дрэў шумелі маркотны, грозны ве-цер. Навокал драмалі кусты, зарас-ты, старыя нахіленыя крыжы і амаль зусім упалыя магілы. У гэты дзень, (14 красавіка 1956 года) ён рабіў нейкае незвычайнае ўражан-не, быццам тут мелася абшчына нешта страшнае, пранікаючае. Бы-ло ўжо з поўдня. Між жалабных кустоў паказалася постаць маладой дзяўчыны. Азірнулася, вочы яе гля-дзелі са спалохам, потым затрыма-лася быццам думаючы ў які бок пайсці. Да маладых дзявочых гру-дзей моцна прыціскала штосьці за-кручанае ў пакрывала. Усюды было ніха. Дзяўчына паглядзела навокал трывожным узрокам, падалася ў глыбіню могільнікавых кустоў і праз хвіліну спынілася на паміж імі знаходзячымся невялікім палатку нагадваючым палатку. Гэтае месца паказалася ёй зусім адпаведным. На зямлю палажыла нейкі зытак потым спынаючыся, з пераважнасцю пачала выграбляць ямку. Страшнае ўражанне забірала паветра, яе люб-ючы, твар заліваўся саломным то-нам. Адачувала стомленасць — пры-лухоўвалася. Калі ўжо ямка была

выграбанай — пачала развіваць па-крывала. На момант паказалася ма-ленькая галоўка, а потым цэлае агарнутае салодкім сном дзіцятка.

Збуджанае развіваннем ціхенька заплакала. Дзяўчына на хвілінку быццам задумалася, але зараз ізноў пачала чым хутчэй развіваць пален-кі, дзіце плакала ўсё галасней. Па-спрабавала заткнуць яму губкі, але дарма. Не застанаўляючыся ўзяла кавалак бінта і цесна завязала за шыю дзіцяці. Прыціх плач, толькі маленькія раскрытыя ногі і ручкі ўдрыгвалі няспрытна. Голае дзіце палажыла ў ямку і як мага хутчэй засыпала пяском. Скручанае сваім наступкам схавіла паленкі, закру-нула ў пакрывала і пусцілася ўпа-каць у гэтага месца. Чула за сабой прыдушаны зямлёю плач дзіцяці.

Зоя Баркоўская — гэта пажылая жанчына, якая заўсёды любіла зга-раць кветкі і ўсялякія зэлы. На шча-сце ў некалькі хвілін пасля здарэн-ня яна праходзіла ля месца зла-чыства. Раптам гешта пачулася. Ці-ж гэта самападман? Не, гэта ні праўда. Дзесьці каля яе, вельмі блі-зка чуўся прыдушаны голас дзіцяці.

Баркоўская скочыла ў кусты і ўбачыла свежую зямлю, побач ва-ляліся шматкі. Раскінула зямлю і дрыжачымі рукамі дастала дэз-жывое дзіце. Выбегла з кустоў пры-тулюючы моцна да сябе маленькага. Непадальку праходзіў Віцук Ан-тошук. Пачала клікаць на ратунак, бо сама ад уражання не магла раз-візаць запіснутага на шыцы біта. Чалавек быў выратаваны.

* * *

У Беластоку ля вул. Свярчэўскага 6, сярод духмяных кустоў ізіну, абваколены лесам, — стаіць прыго-

жы мураваны будынак памяшчаю-чы звыш 150 таксама выратаваных, выдзержаных грознай смерці „пладоў кахання“ светлыя прасторныя за-лы, чыста пасланыя ложкамі, надта мілыя тварыкі, ствараюць ідылічны вобраз шчаслівага бестурботнага дзіцінства.

Ці яны адчуваюць адсутнасць бацькоў?

У час кароткай пабыўкі нам пака-залася, што цэлая абслуга разам з загадчыцай — гэта не толькі апеку-ны, але і бацькі. На момант спы-няемся каля дзіцяці выратаванага гр Баркоўскай.

— Не, здароўе маленьства надзе-нае. Адчувае сябе вельмі добра — гаворыць пад час агляду доктар Ежы Станчык. Дзіцятка перахіліла галоў-ку ў бок аб'ектыва фатаграфічнага апарата і быццам прыбіраючы позу ўсміхнулася.

— Яго маці магла-б прысці тут будучы яшчэ ў 7 месяцы цяжарнас-ці, нарадзіць дзіце не слухаючы вы-смейвання са старані асяроддзя і не ўваходзячы ў калізію з пограм.

Чаму-ж гэтак здарылася? Здаецца сабе пытанне тат іас наведванняў невялікіх актаў справы ў пракура-тура.

У акце піша: Абвінавачваю гр К Д — жыхарку Гарнова Семятычкі павет, працаўніцу ГРН Гарнова на-роджаную ў 1937 годзе за тое, што 14 красавіка 1956 г паспрабавала забойства свайго роднага сына Мар'яна душачы яго бінтам і грэ-бючы ў зямлю. Есць гэта злачын-ства прадугледжанае артыкулам 23, параграф 1 у сувязі з арт. 255, па-раграф 1 К К. Справа будзе раз-глядана Выводскім судом у Бела-стоку. Далей прычытаем паказанні абвінавачанай, сведак і доктара.

Акты прасякнуты панурай траге-дыяй маладой дзяўчыны. Хто яна была гэтая К., — несьвядомы забой-ца свайго дзіцяці, пазбаўленая ця-пер свабоды, чакаючая на прысуд.

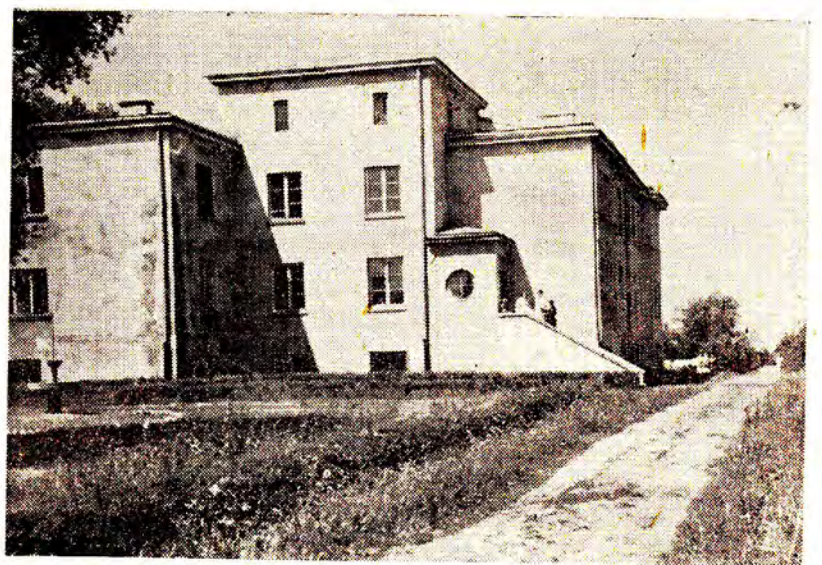
Мае 19 гадоў, прыгожая высокая дзяўчына, скончыла Тэхнікум зем-ляробчай механікі, працавала ў Прэзідыуме ГРН.

К любіла смяяцца, спяваць пес-ні з дзіўчатамі, хадзіла на шпа-цыр, гуляла, — уласна кажучы лю-біла ўсё тое, што толькі могуць лю-біць маладыя людзі. Пазнаёмілася ў хлонуі — пакахаліся. Марылі аб супольным прогным жыцці ў будучыні, аб уласнай сям'і.

* * *

Што-ж гэта здарылася? Што пе-ражывала маладая дзяўчына? Па-талі мы сябе ўжо ля турэмнай бла-мы — чакаючы на сустрэчу з абві-навачанай.

На вялікім і пустым турэмным карыдоры пацуюць стук дзвярэй, які разыходзіўся рэхам.



На здымку: Дзяржаўны Дзіцячы Дом у Беластоку.

Абзначай ён прыбіцц дзяўчыны. Ці адкрые яна душу, і ці адкажа на пытанні якіх-так моцна нас хва-люючы. І вось яна Інтэлігентная, прыстойная і міма перажыла — прыгожая. Раз у раз спазматычна ўсміхнае.

На нашыя пытанні адказвае ал-ным стэрэатыпным сказам — я не ведаю як гэта здарылася — або зусім маўчыць. Проста неймаверна. Ці-ж яна не жалючы і не маці?

— Ці лёс дзіцяці цікавіць Вас ці не? — падыходзім іншым спосабам.

— А чаму не — адкавае з пера-кананнем.

— А хацелі-б яго ўбачыць?

— Вельмі хацелі-б. Заўчасна па-рыхтаваны самы моцны аргумент аказаўся недарэчным. Дзяўчына доўга ўзіраецца ў здымак свайго дзіцяці зроблены палчас агляду доктар — у Дзіцячым Доме ў Бела-стоку.

— Гэта яна вінавата... Успакой-шыся расказвае доўгую і сумную фрагментарную гісторыю.

Зналіся яны чатыры гады. Ён быў малады, прыгожы хлопец з ад-ной вёскі. Кахаліся, шчыра — так як маладыя кахаюцца першы раз.

Хлопец не быў багатым, а да таго яшчэ і неадуркаваным. К таксама небагатай, але яе гаварыла маці. — была „служачкай“ забіла адука-цыю. Іменна тут пачалася драма за-канчаная турэмнай сеткай.

Калі маці наведвалася што мала-дзя хлонуі паганіцца — страшэн-на раз'юшылася.

— Не для таго каб вучыла каб аддаць у рукі простым мужыку як і сама, я ніколі не дазволю гэтага. Гэта немагчыма! Ён жа неадуркава-ны хлопец. Табе пайсці замуж сама менш за служачага, а за гэтага ні-колі, хіба я жыць не буду.

У кастрычніку мінулага года — ка-жа К калі мой каханы хлопец ішоў у салдаты — чатыры дзён пад рад выпрошвалі маткі-ліхадзея каб па-зволіла нам паканіцца. Я ўжо ў трэцім месяцы цяжарнасці — ска-зала я маці.

— Можаш сабе сто разоў быць мне што да гэтага — усёроўна не аддам. Ізноў пасыпаліся „вэжкі“ аргументы аб адвуканым аб рознасці паміж намі.

— Я аб ім забыўся не магу і ўпаў-нена ў тым, што ён мян шчыра ка-хае далей. У хаце не магчыма было вытрымаць. Маці грывала мяне — памагалі з'едлівыя словы суседак а больш за ўсё „сбывавак“ з бюро.

— Я таксама хацела-б быць пры-кладнай жонкай і маткай як яны ўсе. Чаму не дазволілі выйсці за каханага адзінага хлопца?...

А пасля нараджэння — асярож-на пытаем далей?

— Жанчыны з якімі ляжала ў за-ле супакойвалі і сцішалі мяне. Гаварылі што я буду шчасліва жыць, а дзіце ў будучыні будзе мне памятаць... З гэтымі намерамі пай-шла я ў закс, а потым...

Дзяўчына затрымалася.

— А потым што — пытаем зноў? — Калі падумала, што зноў мучу вярнуцца ў сваю расхлуджаную вёс-ку, да маткі, да суседак і „сбывавак“ — не ведаю што са мной збавілася. Не магу ўявіць як гэта здарылася. Дрэнна паступіла — кажа піха з плачам, сама аб гэтым ведаю. Але ці можна разумець, што я тады пе-ражывала. Не было тагачасна „ня грэшнага“ які-б падаў мне руку прамовіў людскім словам...

У змрочным турэмным ка-рыдоры пры-воджук дзвя-рэй. Скрыга-нула жалезна-сетка.

— Хто гэтаму вінаваты — дума-ем выходзячы на вуліцу засеяны гарачымі праменнямі сонца. Пам-яе трыцца разважыць дасягчы чытачы. Што Вы пра гэта дума-еце???

І. ВЕРАС
А. ОМІЛЬЯНОВІЧ

3 гісторыі беларускага народа

Культура перыяду феадальнай раздробленасці

Агульнасць сацыяльна-эканамічнага развіцця Русі і адзіства культурнай спадчыны мінулых стагоддзяў абумовілі адзіства старажытнарусыі культуры і ў перыяд феадальнай раздробленасці. Гэтае адзіства не выключала наяўнасці некаторых мясцовых асаблівасцей мовы, матэры-яльнай культуры і быту. Асабліва прыкметна яны пачалі праяўляцца ў XIII—XIV ст. ст. пасля татара-мангольскага нашэсця і ўстаўлення ўлады літоўскіх феодалаў у беларускіх і украінскіх землях калі дзяржаўны сувязі паміж асобнымі часткамі Русі былі разарваны.

З узмацненнем мясцовых асаблівасцей розныя часткі Русі ў перыяд феадальнай раздробленасці пачалі атрымліваць новыя лакальныя назвы, якія паступова выцяснялі раней-шыя назвы зямель і княстваў. Землі Растова-Суздальскага, Ноўгародскага і Смаленскага атрымалі назву Вялікай Русі. Землі сярэдняга Падняпроўя пачалі называцца Украінай, а заходнія вобласці Русі — Беларуссю.

Паходжанне назвы Белая Русь пакуль канчаткова не вы-светлена. Магчыма, яна звязана з паходжаннем другой на-звы — Чорная Русь. Чорная Русь называлася тая частка заходніх зямель Русі, якая ў першай палавіне XIII ст. была захопленая літоўскімі князямі (раён Гродна, Слоніма, Ноў-гарадка). Паніжшы „чорны“ азначала стан талежнасці, пад-парадкавання, процілеглы паняццю „белы“, што азначала стан свабоды, незалежнасці. Магчыма, што ў першай палаві-не XIII ст. назва Белая Русь замацавалася за той часткай заходніх зямель Русі, якая ў гэты час не была падпарадка-ваная ні татара-манголам, ні літоўскім феодалам. Пазней гэтая назва пашырылася на ўсю тэрыторыю заходніх зямель Русі.

Вывучэнне помнікаў культуры таго часу перакапаўча сведчыць, што Русь перыяду феадальнай раздробленасці заставалася адной з перадавых краін Еўропы.

У XII ст. у многіх гарадах Русі былі пабудаваны камен-ныя саборы. У Полацку і Віцебску захаваліся рэшткі цар-коўных пабудов таго часу ў выглядзе руін, іншыя пабудовы — цалкам, але ў некалькіх скажоным пазнейшымі пе-рабудовамі выглядае. Так, у Віцебску ёсць руіны Благавеш-чанскай царквы, пабудаванай у першай палавіне XII ст. і разбуранай амаль дашчынт гітлераўскімі захопнікамі. Ад сярэдзіны XII ст. у Полацку захаваліся руіны Барыс-аглеб-

скага і Пятніцкага храмаў Бельчыцкага манастыра, а так-сама ўшалея, праўда ў перабудаваным выглядзе, царква Спаса-Еўфрасіннева манастыра. Будаваным гэтай царквы быў выдатны полацкі майстар зодчы Іаан.

Вельмі цікавым пом-нікам старажытнарусыі архітэктуры XII—XIII ст. ст. з'яўляецца так званая Каложская царква ў Гродна, якая дайшла да нас у поўна-бурным выглядзе: яе поўднёвае, сцяна і част-ка скляпення абвалілі-ся ў Нёман. Падлога храма была пакрыта ка-мялявымі маляўнічымі пліткамі. Каложская царква мела багатае ўнутранае і знатворнае ўбранае. Фасад буды-нка быў расцвянен плос-кімі паўкалонам: на чырвоным фоне цагля-най кладкі выдзяляліся каломы з рознакаляро-вых маляўнічых плітак. Пры раскопках на тэры-торыі гродзенскага „дзя-дзіна“ (крэмля) выяў-лена ніжняя частка ка-меннага шасціслуповага храма, фасады якога былі таксама пышна ўпрыгожаны, як і Каложскай царквы. Каменнымі былі ў Гродна не толькі храмы, але і вежы дзядзіна, пабудаваныя на месцы больш ранніх ўмацаванняў. Архітэктурныя помнікі Гродна даюць падставу гаварыць аб наяўнасці гродзенскай архітэктурнай школы XII ст.

Адзіным помнікам грамадзянскай архітэктуры перыяду феадальнай раздробленасці, які дайшоў да нас, з'яўляецца каменная вежа пабудаваная ў мэтах абароны ў другой па-лавіне XII ст. у горадзе Каменцы (каля Брэста), так званая „Белая вежа“. Ад XIV ст. захаваліся руіны замка ў Лідзе і ў Крэва.

Выдатным помнікам ювелірнага майстэрства XII ст. з'яўляецца крыж, які належаў Спаса-Еўфрасін-неву манастыру і зроблен у 1161 г. майстрам-ювелірам Ла-



„Белая вежа“ у Каменцы каля Брэ-стна.

зарам Богшай, што працаваў пры двары полацкіх князёў. Гэты крыж упрыгожан каштоўнымі каменнямі і мініа-турнымі малюнкамі, выкананымі шматкаляровай перагародча-тай эмалью.

У манастырах і пры буйных царквах перапісваліся кнігі складаліся летапісы. Узорам рукапісаў гэтага перыяду з'яў-ляецца Тураўскае евангелле XII ст., якое захавалася да на-шага часу. Развіццё старажытнарусыі культуры перыяду феадальнай раздробленасці, ярка адлюстравалася ў літа-туры таго часу.

Самым выдатным творам старажытнарусыі літарату-ры XII ст. з'яўляецца „Слова аб палку Ігаравым“, напісанае ка-ля 1187 г. невядомым аўтарам. Гэты твор ярка рысуе стано-вішча Русі ў канцы XII ст. Апісваючы няўдалы поход ноўга-рад-северскага князя Ігара на полаўцаў у 1185 г., аўтар жывых і яркіх вобразам паказвае доблесць і адвагу рускай воіска, маляўніча рысуе гаротнае становішча сваёй радзі-мы, бачачы прычыну яго ў феадальнай раздробленасці, яка параджала бясконцыя княжэцкія неладзі і аслабляла сілу Русі. Аўтар „Слова“, які быў гарачым патрыётам, звяртае-ца з заклікам да князёў забыць узаемную варажасць і вы-ступіць агульнымі сіламі супраць ворагаў зямлі Рускай.

Развівалася ў гэты перыяд і вусная народная творчасць, якая зрабіла магутны ўплыў на аўтара „Слова аб палку Ігаравым“. У цяжкія часы бясконцых княжэцкіх усобін і та-тарскага яра народ захоўваў быліны аб слаўных багатыра-х, якія абаранялі зямлю рускую ад іначаземных напдаў. У на-родных былінах рускія багатыры вядуць пераможную бо-рацьбу з татарамі. Гэтым народ вызначаў свае адносіны з цяжкага і ганебнага татарскага яра. У былінавай творчасці таксама знайшлі адлюстраванне і напады на Русь літоўскіх феодалаў.

У XIII—XIV ст. ст. культура насельніцтва заходніх зя-мель Русі не толькі захавала сваю самастойнасць, але і ра-біла мацнейшы ўплыў на суседнія народнасці, перш за ўс-го на літоўцаў. Літоўскія феодалы, устанавіваючы сваю ўла-ду ў Заходніх абласцях Русі, засвойвалі культуру мясцова-га насельніцтва. Так, усе дзяржаўныя акты пісаліся на рус-кай мове; у судовай практыцы літоўскія князі выкарысто-валі „Рускую Праваду“, якая пазней, у XV—XVI ст. ст. зрабіла значны ўплыў на выпрацоўку літоўскага феадальна-га законодаўства. Пад уплывам князёў і баяр заходніх аб-ласцей Русі частка літоўскіх феодалаў кідала лязыскеру на-рлігі і прымала праваслаўе.

Расшырэнне граніч Літоўскай дзяржавы пры Ольгердзе за лік захопу новых абласцей Русі (галоўным чынам укра-інскіх зямель) яшчэ больш узмацніла яе ўплыў на літоўцаў.

Праф. др. В. Славінскі — Беласток

ВЯЛІКІЯ МАЖЛІВАСЦІ

У ваколіцы Міхалова, на плошчы некалькіх сот гектараў знаходзіцца тарфянік Імшар. Тоіць ён у сябе вялікія патэнцыяльныя мажлівасці і навуковыя каштоўнасці. Апроч вельмі цікавай расліннасці растучай вакол возера з круглалісцевай расянкай (*Drosera rotundifolia*) і німатлікімі гатункамі, і рознавіднымі тарфянымі імхамі (*Sphagnum* sp.) на чале, апроч цікавай расліннасці на дне возера (*Chara fragilis*), з'яўляецца яно субстанцыяй у якой закансараваны акружаючай тарфянік пылікі расліннасці. З пералічэнняў і дыяграм гэтых пылкоў можам адобразіць гісторыю змен расліннага покрыва, галоўным чынам, гісторыю змен ляснога покрыва на працягу некалькіх тысяч гадоў.

Даследы стратыграфіі тарфянікоў, што да тыпаў растучай на іх расліннасці ўказваюць на тое, што былі перыяды падтаплення тарфяніку і чарговай яго асушкі. Залежала гэта ад узроўню водаў рэк.

Некалькі метравай таўшчыні паклады торфу маюць вялікую га-

спадарчую вартасць. У выніку яго хімічнай перапрацоўкі можна атрымаць воск, парафін, фенол, аміяк, воцатну кіслату і метылавы спірт. З торфу можна атрымаць кардон, тканіны, фарбавальнікі і фільтрацыйны матэрыял. З торфу можна вырабляць ізаляцыйныя пліты, тарфяныя вазоны і г. д.

Тарфяныя імхі (*sphagna*) і ўзнікшыя паклады торфу знайшлі шырокае прымяненне ў медыцыне. Тарфяныя імхі маюць антысептычныя ўласцівасці, а з торфу з раскладзеных тарфяных імхоў змешаных з вадой, можна атрымаць так званыя тарфяныя гразі (*peloidy*), якія ўжываюцца ў форме гразевых ваннаў або кампрэсаў ад розных захворванняў.

Ведзеныя на працягу некалькіх гадоў працаўнікамі Біялагічнага аддзела Медыцынскай Акадэміі ў Беластоку даследы, паказалі, што Гарбакія тарфяныя паклады, якія з'яўляюцца часткай Імшарскага тарфяніку, належаць да найбольш багатых у Польшчы адносна лячэбных уласцівасцей і можна іх паспяхова выкарыстоўваць на лячэбнай справе.

Торфы ўжывання для гразевых ваннаў ці кампрэсаў павінны мець спецыфічныя, фізічныя, хімічныя, біяхімічныя і біялагічныя ўласцівасці, якія сумесна ўздзейнічаючы на арганізм хворага, аказваюць дадатны ўплыў у лячэнні хворобы. Ужываецца іх на выпадак захварвання палавых органаў і іх недаразвіцця, няправільнага функцыянавання залозаў унутранай сакрэцыі, клімактерый і ў старэчы перыяд. Ужываецца іх таксама ў выпадку захворвання печані, няправільнага функцыянавання страўніка, астмы, рэўматызму і інг.

Як ужо ўспаміналася, лячэбнае ўздзеянне тарфяных гразей заключаецца ў іх спецыфічных уласцівасцях.

Тарфяныя гразі з'яўляюцца арганічным калоідам аб вялікай ёмістасці вады і вялікай здольнасці на абракання, маюць вялікую ліпкасць, малую цеплаправоднасць — інакш кажучы, амаль зусім не траціць цяпла пад час пераносвання.

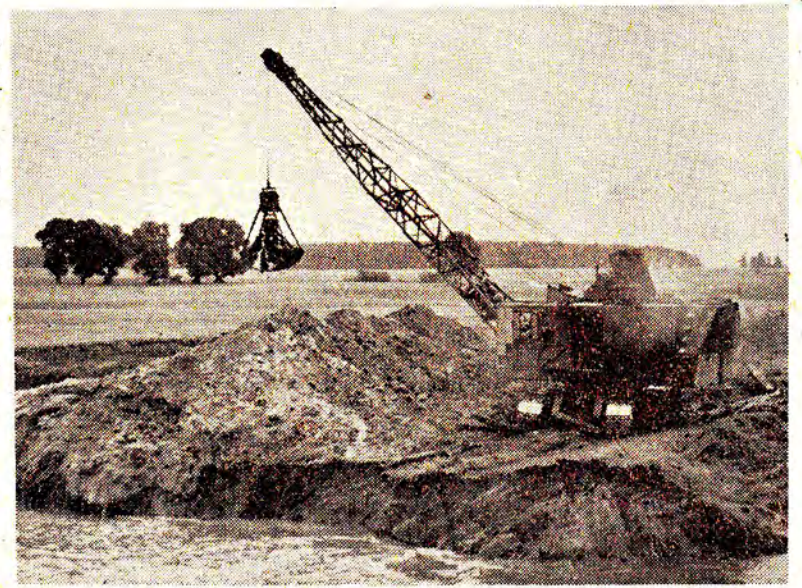
Лячэбныя ўласцівасці гразевых ваннаў заключаюцца: у павольным

астыванні тарфяных гразей, сарпцыйных уласцівасцях і сцягванні гумінных кіслот, вялікай ліпкасці, выкліканні гіперэміі слізгістых абалонак і пашырэнні кружных органаў, антысептычным дзеянні, пераходжанні некаторых іёнаў (ёду і інш.), а таксама злучэнняў праз эпідэрміс і шкуру, механічным уздзеянні, ўзросце тэмпературы цела, аказванні ўплыву на павялічэнне гемаглабіну, колькасці крывінак і ўздзеянні на нервовую сістэму, узмацненні дыхальных працэсаў, змяншэнні ціску крыві, зніжэнні кіслотнасці страўнікавага соку і мачы, павялічэнні выдзялення нэрвамі хлоркаў, праяўленні сорбцыі поту і ліквідаванні шкодных прадуктаў абмену матэрыялаў. Галоўная аднак лячэбная вартасць тарфяных гразей заключаецца ў знаходжанні ў іх гемаглабінных субстанцый.

Па той прычыне, што на Беласточчыне няма ніякага курорта, абранне адпаведнай курортнай мясцовасці і выкарыстоўванне торфаў давожываных у лячэбных мэтах з Міхалова з'яўлялася-б вельмі пажаданым.

З гэтай мэтай трэба было-б знайсці толькі адпаведнае месца, будынкі і сарганізаваць лячэнне. Будынкі былога кляштара ў Супраслі, гэтай прыгожай і здаровай мясцовасці, адпаведна падрыхтаваны поўнаасцю падыходзілі-б стаўленым патрабаванням. Супрасль знаходзіцца негдалёк Беластока, мае добрае шасэйнае злучэнне, патрэбны цвялікія інвестыцыі. На маю думку, Супрасль з'яўляецца найбольш прыдатнай мясцовасцю для сарганізавання бальнеалагічнага лячэння.

Незадоўга прадпрыемствы эксплуатацыйныя тарфянікі ў сельскагаспадарчых і прамысловых мэтах пачнуць у вялікіх маштабах эксплуатацыю Імшарскага тарфяніку. У сувязі з гэтым, неабходным з'яўляецца заўчаснае вылучэнне адпаведнай плошчы Імшарскага тарфяніку ў лячэбных мэтах і ўлічэнне патрэб аховы прыроды.



У сучасны момант у нашай краіне праводзяцца вялікія меліярацыйныя работы на асушцы забалочаных зямель.
На здымку: меліярацыйныя работы ў ваколіцы вёскі Баравіцы, Красныстаўскага павета.
ЦАФ — фото Тымінскі.

Паветраныя вартаўнікі

Дзесяць год назад над лясамі Беларусі ўпершыню паявіліся патрульныя самалёты. Паветраныя вартаўнікі ўзялі на сябе ахову лясных багаццяў рэспублікі ад пажараў і павялі барацьбу з небяспечнымі шкоднікамі лесу.

Патрульныя самалёты можна бачыць над ляснымі масівамі Гомельскай, Брэсцкай, Мінскай і Магілёўскай абласцей. Лётчыкі і наглядальнікі выдуць машыну па прывычнаму маршруту. Самалёт рэгулярна аблятае заданую яму тэрыторыю. Пілоты ў часе палётаў абследаюць мясцовасць, хутка выяўляюць ачагі пажараў.

Вось з машыны, якая ідзе на вышыні 600 метраў, лётчык заўважае клубы дыму і агонь. Пажар! Тут-жа на барту складаецца данясенне. На схеме, якую малюе наглядальнік, указваецца кірунак ветру, сіла агню, магчымы варыянт расстановаў людзей для барацьбы з пажарам. Лётчык можа вельмі дакладна ўказаць месца агню, характар лесу і нават паказаць перашкоды на шляху полымя. Данясенне ўкладваецца ў кішэньку выпела і праз 10 — 15 хвілін скідаецца ў бліжэйшы лесгас, лясніцтва або кардон. Сігнал прыняты і людзі накіроўваюцца да небяспечнага ачага.

Нават з параўнаўча невялікай вышыні, на якой ідзе патрульны са-

малёт, лётчыку добра бачны прастор на 30 кілометраў. Гэта дазваляе хутка і дакладна вызначыць ступень небяспекі і прыняць неабходныя меры. 80 працэнтаў усіх узнікшых лясных пажараў і іх распаўсюджванне за апошнія гады былі вызначаны і папярэджаны паветранымі патрулямі. Так было вырашана нямаля лесу.

На тапамогу лётчыкам-наглядальнікам, якія маюць высокую кваліфікацыю і добра ведаюць «свае» лясныя раёны, цяпер прышлі парашутысты — пажарныя і этая пасада на даўна ўведзена Галоўным упраўленнем лясной гаспадаркі Міністэрства сельскай гаспадаркі БССР. За кароткі тэрмін паветра пажарныя пелі ўжо многае зрабіць. Яны правяраюць санітарны стан лясоў, праводзяць гутаркі з насельніцтвам, а ў патрэбны момант прыходзяць на дапамогу работнікам лясной аховы. Нярэдкія выпадкі, калі яны спраўляюцца з агнём самастойна.

Самалёты ўсё больш выкарыстоўваюцца ў барацьбе са шкоднікамі лясных насаджэнняў. Авіяцыйнае апыленне рознымі ядахімікатамі дае добрыя вынікі. Рознастайныя вусяні, неспячныя шкоднікі лесу, цалкам гінуць пасля авіяапылення. Санітарны стан лесу значна паляпшаецца. Гэты спосаб барацьбы са шкоднікамі атрымае сёлета яшчэ большае пашырэнне.



Незвычайны экзэмпляр расліны — юка (*Yucca Chilensis*). У батанічным садзе Медыцынскай Акадэміі ў Беластоку. Ужо другі тыдзень цвіце гэтая цудоўная кветка поўднёвага паходжання, вельмі рэдка сустракаецца ў Беласточчыне.

На здымку: гароднік С. Гайдук ля раскоўнай юкі.

Фото — Сескевіч.

С. ЯНОВІЧ

(3)

Родная глухамань

Абводзячы яе нахабным позіркам, перавальваючыся з нагі на нагу, падыйшоў да канапы і нядбайна разваліўшыся на ёй, выяў з кішэні папяросу. Яго мутныя вочы на момант перабеглі на каробку з запалкамі.

— „Які-ж ён усё такі агідны” — думала Марыся ўзіраючыся на яго спацелы лоб, на нядбайныя рухі пальцаў, чыргаючых запалкі, на нецярпліва насупленыя бровы.

— То што Маня?... мо' так пойдзем, паходзім. Сёння так прыгожа — выдыхаючы клубы тытунёвага дыму, пачаў гутарку Рыгор. Табе-ж тут так сумна. Хадзем, павесялімся...

— „Ты тут пра мяне не клапаціся так” — прамільгнула праз марысіну думку.

Злёгка пагойдаўшыся на канане ў суправаджэнні бездапаможнага перарывістага скрыпу спружын, Рыгор няўпэўнена пачаў падымасца. Блазенска ўсміхаючыся падыйшоў да стаячай ля крэсла Марыся, хрыпла прамармытаў: — Ты дурненькая — і раптам абхапіўшы яе за стан хацеў было паналаваць...

У гэты момант у Марысі ўсё ўскіпела. „Што яму здаецца” — са злосцю падумала, гвалтоўна вырваўшыся з абдымкаў і выскачыла на кухню. Побач яе мільгануў здзіўлены твар маці. Потым ужо роўнымі шарэнгамі беглі ёй насустрач пачарнелыя шыкеты, потым... потым ужо толькі шырокі, парэзаны каляінамі, ахутваны надыходзячым вечаровым змрокам гасцінец.

* * *

— „Няма, не прышла. Ужо дзесятая гадзіна і...”

няма. А, бог з ёю” — мірыўся Пятро. Потым зноў пачынаў турбавацца.

— „А чаму не прышла. Яна-ж казала... дамаўлялася... што такое. Няўжо папросту забавілася са мной так як звычайная гараджанка. Зрэшты, што там многа думаць... усе яны такія”.

Навокал панавала непадзельная цемра. Час-ад-часу ледзь-ледзь праз густыя, чорныя, клубістыя хмары прабіваўся бледны месяц каб праз момант зноў нырнуць, схавалася ад людскіх вачэй. На дварэ пахаладала. Нечакана, дзесь на захадзе бліснула маланка асвятліўшы на момант каміны і стрэхі патанаючых у зеляніне садоў, хат. Падзьмуў халаднаватыя начны вецер. „Будзе бура” — падумаў. Адыйшоў пад плот і выяўшы папяросу пачаў прыкурваць. З роскашу зацягваючыся тытунёвым дымам заўважыў з другога боку, ад гарада, ля вакна клуба неяку дзяўчыну.

— „Чого ёй там трэба, заглядаць — разлаваўся. Якога ліха цябе туды занясло...”

Нечакана, недзе далёка ў цёмнабурых клубах хмар затрымцела маланка... „што... Марыся — прашаптаў Пятро — Марыся... вось як”. Хутка, парачы пальцы, пагасіў агенчык папяросы. У яго галаве адразу ўзнік хітры план: ціхенька набліжыцца да яе і закрыць ёй вочы. „Я ўжо цябе тут прылапаю” — асцярожна ступаючы ля плота, безупынна паўтараў сабе ў думцы. Але тут напятаў непрадбачаную перашкоду. Паміж ім, а ёю разлівалася шырокая паласа святла з вакна клуба. Пятро засяроджана згорбіўся і неўпрыкметкі пераступіў... ды нешта, мусіць нейкае старое вядро, забразгала тысячным рэхам з імпэтам коцячыся па схіле.

Марыся быццам апараная адварнула ў яго бок, потым хутка адыйшла ад вакна не зводзячы з яго вачэй.

— Маня — ціха пазваў дзяўчыну — чаму ты так...

..Пятро — данесліся з-пад сцяны ўсхваляваныя словы. Пятро...

Рамейчук хутка падыйшоў да яе.

— Што ты тут робіш, Маня. А я думаў, што ты ўжо не прыдзеш. Ужо дождж пачынае крапаць... Ну, ідзем” — узяў яе за руку і прыгнуў да сябе.

— Што з табою — здзіўлена прамовіў, глядзячы ў яе зачырванелыя вочы. Ты плакала?

— Ды не, нічога. Пойдзем Пятро — і паспрабавала ўсміхнуцца.

— „Што з ёю дзеецца” — разважаў крочачы побач і скопа паглядаючы на профіль яе твару.

— „Ой дзяўчына шуміць гай

— Каго любіш не забывай... не забывай...” — рытмічна спяваў шматгалосы натоўп растанцаванай моладзі, заглушваючы пералівы баяна.

Марыся нейк няўпэўнена то гарнула да гарацых пятровых грудзей то зноў палахліва адхіталася. За кожным разам, калі толькі Пятро пачынаў пільна зазіраць ёй у вочы, спускала свой позірк уніз, быццам прыглядаючыся да ног. Ён не ведаў з чаго пачае размову. Бездапаможна адводзіў вочы ад пабалеўшых марысіных шчок і глядзеў на мігусліва танчучыя пары, адчуваючы на сябе падбэдзёрваючы позіркі сяброў.

За вокнамі безупынна ярка мігцела маланка. На шыбах то паказваліся то зніклі рухлівыя, касматныя цені галінак язіну. За кожным разам у густой, бязладнай сетцы гэтых ценяў шырокімі, чорнымі палосамі выныралі ваконныя рамы. У бледным святле газоўкі злёгка пабліскавалі сплываючыя ўніз вялікія, першыя кроплі. З-за сцен чуўся пагрозлівы, таемны шум прывулічных дрэў і неспакойныя заміраючыя посвіеты цяжкага, вільготнага ветру.

Неспадзявана скуголенні сціхлі, толькі дакучліва бліскацела маланка... потым... потым пачуўся густы шлох ліўня. Раздаліся першыя раскаты грому. Начная легняя бура пачалася...

Працяг будзе.



Сяляне сельгаскааператыву ў Гайнаўскім па-
ве ў сталіца, што іх рэдка наведваюць працоў-
нікі Паятозай рады.



Пабывай я ў сельгаскааператыве, — ды пара ўжо скруч-
ваць вулчкі.

Снякота

Вядома, летам у гара-
чыя дзянькі людзі без ва-
ды поўзаюць, як мухі ў
смятане.

У нас, у Беластані, у
гарачыя дні цяжка дас-
таць што — небудзь для
піцця апроч цёплага пі-
ва.

Праўду кажучы, мена-
віта па гэтай справе я і
пайшоў у гандлёвы ад-
дзел з рацыяналізатар-
скай прапановай паста-
віць на вуліцах пяць кі-
ёскаў з прахладжальны-
мі напіткамі.

За праект хацеў нядо-
рага, толькі бутэльку лі-
манаду з газам.

У гандлёвым адзеле
прынялі мяне добра, на-
ват на крэсла пасадзілі.
Без бюракратыі зразу
канферэнцыю наладзілі
па пытанню арганізацыі
вулічнай продажы без-
алкагольных напіткаў.

Далажыў я ў чым
справа: цяпер, кажу, ле-
та, спека, чалавеку хо-
цацца піць як вярбоду
ў пустыні, а без вады і
каханне засыхае.

Пасля майго даклада
шырока разгарнуліся
спрэчкі. Адзін кажа:
пяць кіёскаў паставіць
можна, а больш ставіць
не рацыянальна таму,
што чаргі за напіткамі
будуць замалая, карот-
кія. Другі кажа: кіёшнік
патрэбен каб кіраваць
продажу, бухгалтар не-
абходны, які лічыць бы
бутэлькі і касіроша аба-
вязкова патрэбныя, каб
выручку прачытаць і пен-
сію плаціць. Трэці па-
трабуе начальніка кад-
раў прызначыць каб па-
радак быў. Чацвёрты да-

казвае, што проціпажар-
ны інспектар патрэбен, а
то калі здарыцца пожар
у кіёску, — пажарнікі ва-
ды не дастануць, як было
гэта з кінатэатрам „Тон“.

Коротка кажучы, калі
падлічылі, аказалася,
што неабходна прыняць
на працу яшчэ 25 служа-
чых. Тут я не вытрымаў
і кажу: людзі добрыя,
пяць работнікаў і толькі
служачых, што вы робі-
це? А мне адказваюць:
— Гэта зусім нармальна.
У „Базары“ пяць пра-
даўцоў прадае перааце-
неныя тавары, а ў канто-
ры „Базару“ 22 разуме-
ных і поўразумосых ра-
ботнікаў працуюць і перахо-
дзяць да пытання фінан-
савога боку справы.

Як падлічылі, дэфіцыт
выйшаў як слон.

Нікога гэта не здзіві-
ла і вышэйшы напісаў у
Варшаву абмеркаванне,
што справа карысная,
важная, спадка, людзі як
мухі і гэтак далей, і без
дадаткаў ніяк нельга на-
пісаць.

Тут я не стрымаў і за-
крычаў:

Грамадзяне! Ратуйце
дзяржаўныя грошыкі, гэ-
тых пяці бруднай мя-
цёлкай па шыі ганіце з
нашых устаноў...

Не дапамагло. Пазва-
нілі па сэрэту хуткай да-
памогі і цяпер сяджу я ў
Харшчы і думаю: хто з
нас вар'ят? А між намі
кажучы, і сапраўды гора-
ча ў галасе ад энтузізму і
ад падобных спрыяў.

Вядзьма Леўка

«СТОНКА»

Па сяле ідзе гамонка —
Завялася ў бульбе «стонка».
Рух зрабіўся ў кожнай хаце,
Трэба «стонку» ісці шукаці.

Аб ёй пішуць і ў газеце.
Радзёкрэпка кажа звонка
Людзям трэба-ж разумеці
Дзе вядзецца ў іх «стонка».

Ідзе Антонка шукаць
«стонкі»,
На плячах нясе пастроўкі.
«Зачапіўся» за суседа —
Выпіў літар ламагонкі.

Праз гадзіну ірышла жонка,
У барази ляжань пастроўкі
А ў бульбе спіць Антонка,
Застагнала баба з тонка.

Разазлованая жонка
Схапіла з зямлі пастроўкі
І пабегла да Антонка
Стала выганяці «стонку».

Нарабіла баба крыку
Аж расплакаўся Антонка
Такіх спрыяў у нас бязліку
Усюды завялася «стонка».

Старшыня любіць гуляці,
Часта хлэе самагонку.
Падумаў-ж як прагнаці
З вёскі гэтакую «стонку».

Адгрызён

Ксёндз і рабін ехалі ў ад-
ным купе. Едучы па сяброў-
ска гутарылі. У час размовы
ксёндз успомніў аб тым, што
ён галоўны. Взяў хлеб з
каўбасой і частуе рабіна.

— Я гэтага есць не маю —
кажа рабін, — бо гэта „ка-
шэрэ”.

— Шкада, — кажа ксёндз,
— гэта-ж такое смачнае...

І вось набліжаецца стан-
цыя, ксёндз збіраецца выхо-
дзіць і развітваецца з рабі-
нам.

— Да пабачэння — кажа
ксёндз.

— Бывайце здаровы — ад-
казвае рабін. Кланяецца
жончы, дзяцям.

— Ці-ж вы не ведаеце, што
я жонкі не маю — кажа
ўсхваляваны ксёндз.

— А... шкада — адказвае
рабін. Гэта-ж так прыёмна
мень сваю жонку і дзеці...

Б

У павене сядзіць «стонка»,
Завывае чымсь мерны
І гаворыць вельмі тонка
І грызе свае паперы.

І ў Баявельскай радзе
Сядзіць такая-ж «стонка».
Песціць, па галоўцы гладзіць
Павятовую сястронку.

Мужык да млына паедзе,
«Стонка» рвуць выцягае
Не дасі — малюш не будзеш,
Цэлы дзень пераचाкаеш.

У ПОМ-е, ГОМ-е ўсюты
«стонка», —

Трактары, касікі псуе;
На дварэ плугі, баронкі
Есць, грызе, іржой малісе.

Завялася ў кожным фаху,
Нарабіла глэзты ў краме
Прадавец дрыжыць у стра-
ху —

«Стонку» выказаў «рэманент».

Наракаюць кантралёры —
«Стонка» усюды шкоду тво-
рыць.

Каларадскія жукі
Лезуць у ва ўсе бакі.

Есць на гэта ална рада —
Вылапаны каларадцы!
Пазбірані фэйх у громаду,
Выслаць на экспарт у Ка-
наду.

КОРАНЬ

Сам не ведае за што

Агафончык быў вельмі ня-
ветлівы. Таму бацька даў яму
добра ў школу. Пасля гэтай
анераўны бацька пытаецца:

— Ну, а цяпер скажы сы-
ноч за вошта ты дастаў?

— Ну бацька татачка якія
вы спытаеце б'еце а потым
самі не ведаеце за вошта!

У растаране



— Хачу заплаціць...
— Што вы елі на абед?
— Каб я гэта ведаў што...

Мой, міленькі памёр, памёр...

(народная беларуская песня)



Мой міленькі памёр, памёр,
У каморы буды запёр.

Прывеі:

Ах, дуды, мае дуды,
Я, млада, тубы, сюбы
Усяго чатыры нядзелі,
Як мы на дуды глядзелі.

Прывеі:

Пайшоў хлопец па каморы, —
То ў прысядкі, то ў лядоны.

Прывеі:

Пайшла ў клець да мукі браці,
Найшла дуды, стала граці.

Прывеі:

Стала я ды мукі сеяць,
Стаў на дуды вецер беяць.

Прывеі:

Стала бліны пасчынаці,
Сталі мае дуды граці.

Прывеі:

Пяку бліны і пачонку,
Маладзенькаму хлопчонку.

Прывеі:

Дзязіна

(Народнае апавяданне. Запісаў ф. Багушэвіч)

Ну, і дзязіна ў мяне была,
а багатая, тым багатая! Было
ў нас сем маркоў зямлі ална
каза, сем хлябоў гры смны,
а ўсе поўны ў алным мак
у другім — так а ў трэцім
напы віселі! А я пайдзе бы-
вала, дзязіна казу даіць,
тык пакуль казу найдзе аж
у мозгі зайдзе а як значне яе
даіць, так ясуць малако паб-
рамлі, вядрамлі, кадушкамлі. А
мала тык білі не гумнішчы
папачі і марлянку ў застрэ-
жкі змяталі; белныя людзі дык
ішлі з машынкамі і з гаршчэчкамі
і разгіналі: хто з чым пайшоў!
А пайшоў, той тым пайшоў! А
папсюкі кормілі ў дзязіны
дык такія былі, што праз
парог не маглі пралезці! але
пад парогем дзярчка была,
дык туды лавілі — А срачы-
на ў май дзязіна калі загра-
дзіла! Вось лаву божага бы-
ло! Калі наладзілі стог на

слупе каля прыпечку, дык
вось бы стог! Але зрабіласт-
няшчасце дзязіна хусты
прадала, хустыні дзязіні стук-
нуў стог перавярнуўся ў на-
чоўкі і ратунчак не было.

Вось тут мая дзязіна і
зблалася! А тут дзяцей з ас-
міна, а карміць няма чым.

Уздзеўшы гэта, панскі
аліндар як помыстаў да дзязі-
ны! Прадаў казу ды пра-
даў! Ведаў, каб яго немац,
што добрая каза. Дзязіна думала,
думала — глядзіць,
што няма чым карміць, і пра-
дала казу. Аліндар казу
браць, а каза ў гэтых наўцёкі а
воўк ды з лесу, ды яе за
гогала. Пакуль мы далацелі,
яна толькі крыкнула: „Мааа-
ааа!”, і зарэзаў яе воўк. Не
так дзязіне шкода было той
казы, як жаль было таго, што
каза і імя яе ведала...

ВЯЛІКІ КОНКУРС

У сённяшнім нумары змя-
шчаем 4-ты купон вялікага
літаратурнага конкурсу.

Умовай конкурсу з'яўляец-
ца адганць імя і прозвішча
пісьменніка, назваць зага-
даўкі яго выдатнейшых тва-
раў. Якія творы чытачу най-
больш падабаліся і чаму.
Звесткі аб яго жыцці і твор-
часці.

Увага! Напісаць на кан-
верце дакладны свой адрас.

Прыпамінаем, што купоны
трэба даслаць у 10 дні збл-
ным гэрміне пасля выхаду
кожнага нумара.

Удзел у латарэйным розы-
грышы ўзнагарод вольме



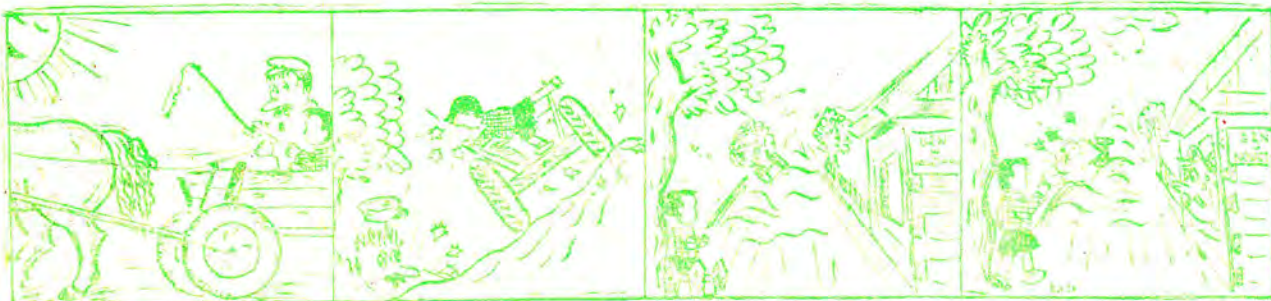
Яе тэор: «Прысяга над кры-
вавымі разорамі».

толькі той, хто прыгледзе ў
10 правільна развязаных ку-
понаў.

КУПОН IV

Імя і прозвішча пісьменніка	Імя	Прозвішча	Адрас
Яго творы			
Мне найбольш падабаліся творы			

АГАФОН АБРОТКА У НОВАЙ ВОЛІ



Едуць лесам, едуць полем
З дзядзькаю да Новай Волі.
Агафон глядзіць навокал:
— «Ну і вуліца шырокая».

Рантам угору ідзе балон
Грымнуў лобам Агафон.
Дзядзька залаццей у поў
— Ох і вуліца, — зарой.

— Другі год ужо, ёй-богу,
Робіць гэтую дарогу,
Б'е паты іся грамада
Агафон. — Пайду у Раду.

Рантам трэск і хтось крычыць,
Фура на баку ляжыць.
Станчыня ў а.чо глядзіць
Агафон: — Вас трэба біць!